

# Salzburger Herbergsuche

Text und Weise: Tobi Reiser  
© Reiser-Musikverlag/SVLW

♩ = 80

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 80. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a D chord and contains the lyrics 'Jetzt fan - gen wir zum Sin - gen an, Hal - le - lu - ja!'. The second staff continues with 'Ver - neh - met all, was sich ge - tan, Hal - le - lu - ja!'. The third staff contains 'A Stern so hell als wia die Sunn steht ü - berm Bua - chn - roa,'. The fourth staff concludes with 'und neamd geht au - ßa aus der Stubn, Hal - le - lu - ja!'. Chord symbols (D, G, D, A7, D, G, D, A7, D, A7, D, A7, D) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

2. Zwoa arme Leut san uns begegnt, Halleluja!  
Im Dörfl drunt um's Finsterwerdn, Halleluja!  
Sie suachatn a Nachtquartier  
und neamat laßt sie ein.  
Für's Armsein kann halt neamd dafür, Halleluja!
3. Jetzt weis ma's in a Staderl ein, Halleluja!  
Die Frau werd woltern friasn drein, Halleluja!  
Sie gengan ja scho Tag und Nacht,  
hat uns der Mann vazählt.  
Sie hätt's wohl neama lang damacht, Halleluja!
4. Und jetzt paßts auf, ös Leutln all, Halleluja!  
Ziagets ab den Huat und teats enk gfreun, Halleluja!  
Der Gottessohn als kloaner Bua  
wird unta uns bald sein.  
Er bringt den Friedn und die Ruah, Halleluja!